

## BAUSTEIN 4: BAUEN MIT KARTON

### Materialien



- Schachteln und Schachtelkarton (Wellkarton beidseitig gedeckt)
- Wellkarton (einseitig gedeckt)
- Verpackungskartons, Halbkarton, Rohre und Röhrchen

Zusatzmaterial: Blumenbindedraht, Elektrodraht, Kabelbinder, Stoffe, Bänder, Garn und Schnur, Rundkopfklemmern

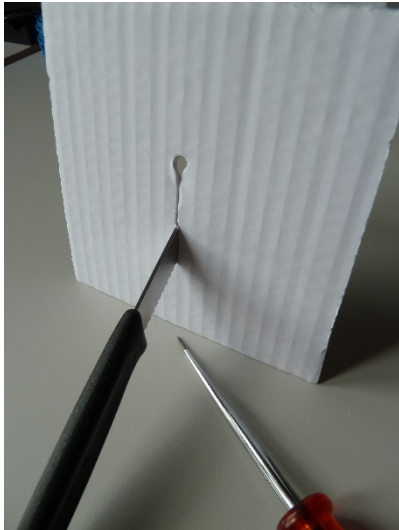
### Werkzeuge und Hilfsmittel



- Allzweckschere
- Seitenschneider für Draht
- Zackenmesser (Rüstmesserli) für Karton
- Ahle
- Stüpfli und Filzunterlage
- Klebband

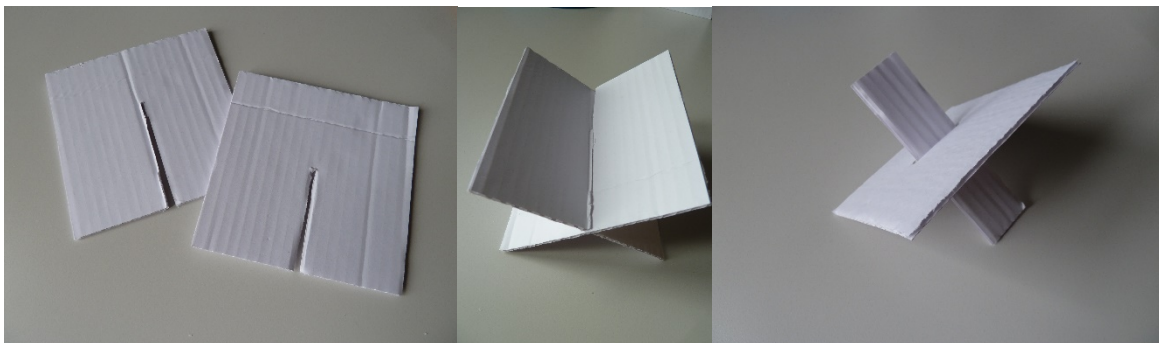
Wenn das Klebband weggelassen wird oder nur sehr sparsam eingesetzt werden darf, entwickeln die Schülerinnen und Schüler technisch anspruchsvollere Lösungen. Die Handhabung und der Einsatz der Werkzeuge werden gemeinsam erarbeitet, erprobt und an der Aufgabe selbständig eingesetzt und geübt.

## Trennen, lochen

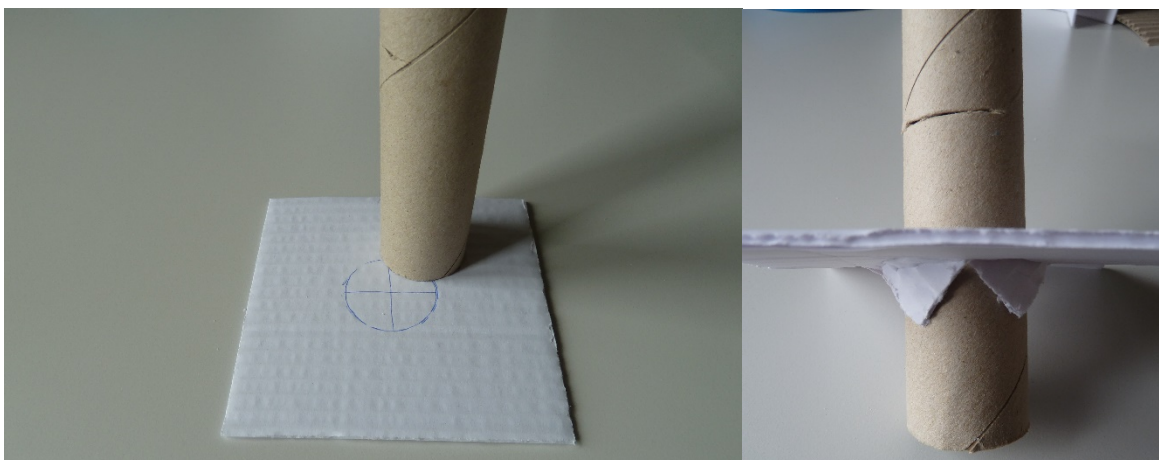


Mit der Ahle ein Loch als Ansatz für das Sägen/Schneiden mit dem Zackenmesser vorstechen. An stabilen Schachteln funktioniert das gut. Kartonflächen werden auf einen Tisch gelegt und an der Kante gesägt.

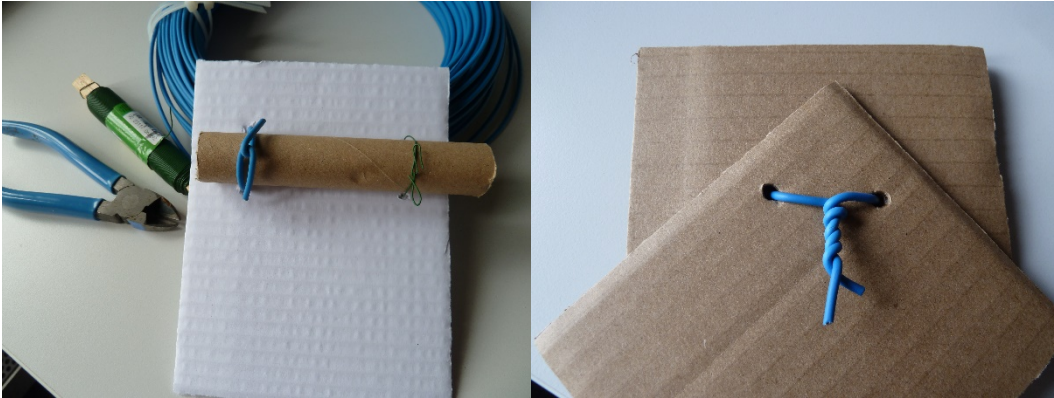
## Feste Verbindungen



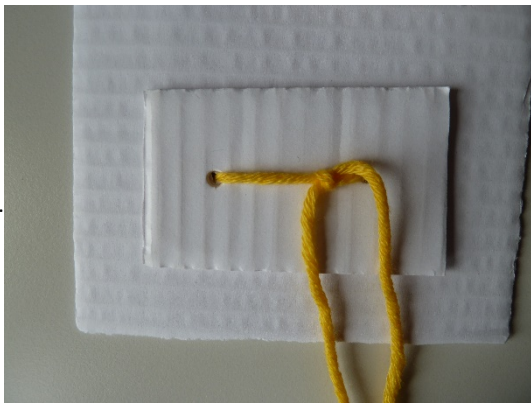
Flächen einschneiden und zusammenstecken.



Rohre aufzeichnen, kreuzförmig einschneiden, stecken und kleben.



2 Löcher stechen, Draht einziehen und verdrehen, Enden evtl. durch Umbiegen sichern.



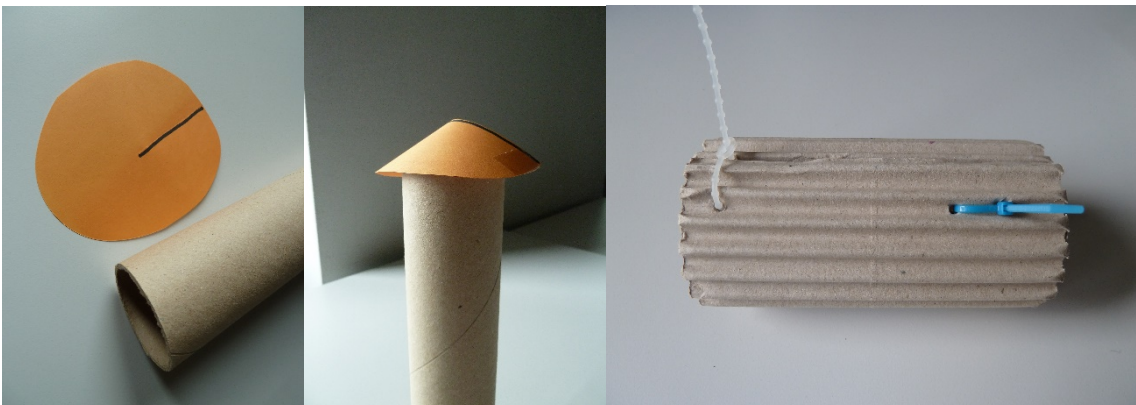
Löcher stecken, mit Schnur binden (ist für das junge Kind schwieriger als mit Draht verbinden).

Anwendung: Türme, Mauern, Hof, Räume bauen usw.

## Karton formen

Türme

Turmdach

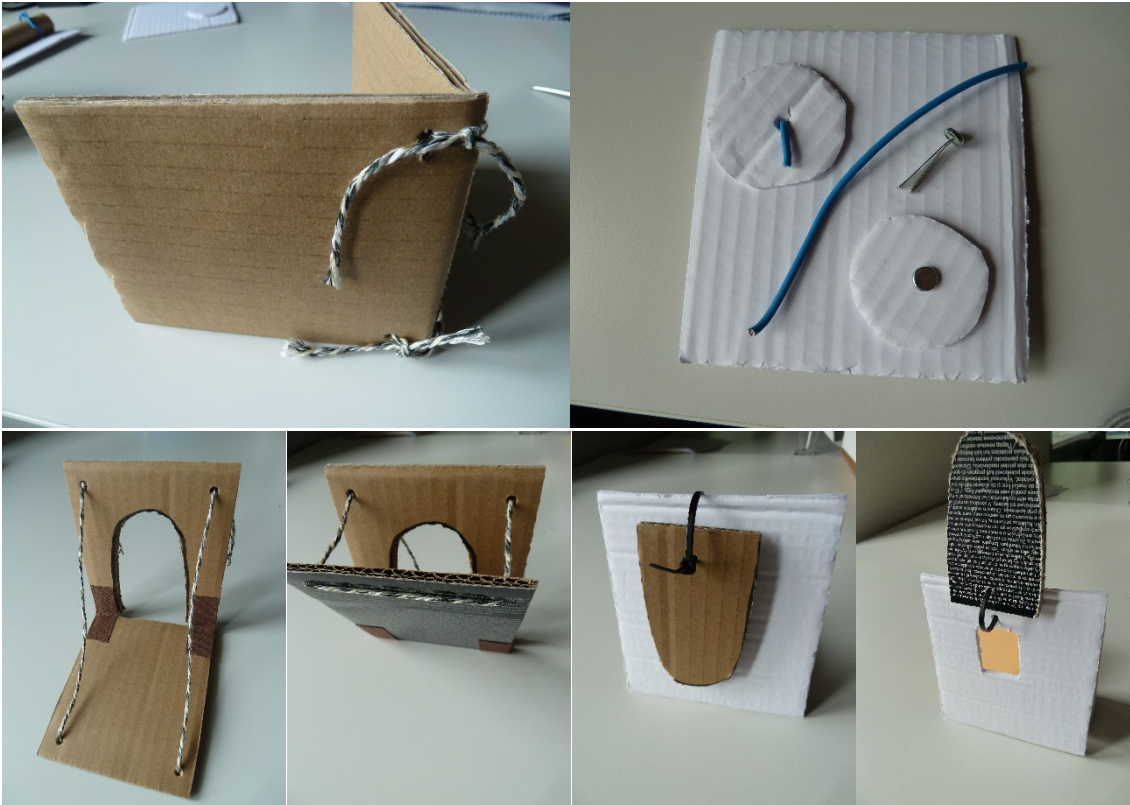


## Bewegliche Verbindungen

Drehen: Rundkopfklemme, Draht

Klappen: Kabelbinder, Stoffbänder, Schnur

Anwendung: Türen, Fenster, Falltüren, Fallbrücke, Objekte zum Drehen und als Drehpunkt von Hebeln.



## Ausgestalten

Königlich, prächtig, stark, sicher, rot, blau, golden, Wappen, Thron, Tafel, Samt und Seide, Troddel, Kamin, Garten, Rosen...  
Mit den Kindern Assoziationen zum Thema «Schloss» sammeln, die passenden Materialien herausuchen und bereitstellen.

Text und Foto: Ruth Amrein, PH Luzern