

BAUSTEIN 3: NOTEN ZAHLENRAP

Ablauf:

Der Rap beginnt mit dem Refrain, bevor nachher die Strophen folgen. Zwischen den Strophen wird wieder der Refrain gerappt.

Refrain

Eins, zwei, drei – komm zähl mit mir!
Vier, fünf, sechs – wir tanzen hier!
Sieben, acht, neun – das macht viel Spass.
Zehnmal hüpfen – jetzt geben wir Gas.

Strophe 1

Hey, fang doch mit der Eins gleich an.
Wir machen einen Schritt voran.
Gleich dahinter folgt die Zwei.
Zwei Haifischflossen wie der Hai.
Die Nummer drei, die gibt es auch.
Wir klopfen dreimal auf den Bauch.

Strophe 2

Auf einmal kommt die Nummer vier.
Oha, vier Finger auf dem Klavier.
Für die Fünf noch einer dazu.
Wir machen nun ein Fingerschuh.
Nochmals einen Finger hoch!
Jetzt braucht es schon zwei Hände, das ist gross.

Strophe 3

Die Sieben ist ganz leicht gemacht.
So kommt auch gleich gesprungen die Acht.
Achtmal hüpfen ist ganz leicht.
Wir können auch achtmal klatschen, vielleicht.
Die umgekehrte Sechs ergibt die Neun.
Ach ja, wir sagen einander alle moin.

Strophe 4

Zum Schluss da kommt die grösste Zahl.
So gross wie schon der blaue Wal.
Für diese Zahl braucht es gleich zwei.
Die Eins und die Null, die kommen herbei.