

Compas

Programme de base

**Mille
feuilles 3.4**



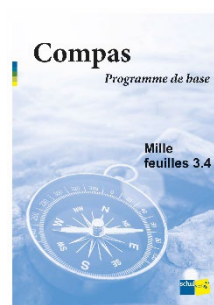
Planen und Unterrichten mit «Mille feuilles» leicht gemacht – dank unserem *Compas – Programme de base*:

Am Beispiel von MF 3.1

magazine 3.1



Print oder Browserversion



Übersicht: *Compas – Programme de base*

filRouge 3.1



Print oder im s-mediabook



Mille feuilles 3.1 – C'est moi! - Mon école
Activité A: 3 Lektionen

Lektion 1 >>> réécouter le programme standard

| | différenciation | temps estimé |
|---|---|--------------|
| EA/PA PL Einstieg: Das magazine wird verteilt, die SuS erhalten Zeit, um es allein und zu zweit zu durchstöbern. Im Kreis: Was hast du entdeckt? Worauf freust du dich? Welche Wörter auf Französisch kennst du schon? | | 5' |
| PL S. 10: Überblick über Lerninhalte besprechen In der activité A geht es darum, jemanden auf Französisch zu begrüßen. | | 5' |
| 1. PA Im Kreis hören die SuS die Sprechblasentexte und lesen mit. | Nur «Salut» und «Bonjour» heraushören. | 5' |
| 2. PA Die SuS üben das Nachsprechen zu zweit mit Tablets oder am PC und achten auf die korrekte Aussprache. | Nur «Salut» und «Bonjour» nachsprechen. | 10' |
| 3. PA Hören und nachsprechen mit verteilten Rollen. Für die Antworten können die Sprechblasen von S. 20 zu Hilfe genommen werden. | Weglassung möglich: Die SuS können hier schon mit Nr. 6. starten; in die revue auf S. 10 eine Situation zeichnen, in der sich zwei Personen begrüßen. LP sollte Aufgabe mit den SuS vorbereiten. Nur «Salut» und «Bonjour» verlangen. | 5' |
| 4. EA/PL Ausklang: Die SuS bewegen sich frei im Raum zu Musik. Stoppt die Musik, begrüßen sie das Kind, das in die Nähe tritt und fragen, wie es geht. Sie orientieren sich an den Sprechblasen von Nr. 3. | Nur «Salut» und «Bonjour» und den Namen des Kindes, das angesprochen wird, verwenden. | 10' |

© 2023 Schulverlag plus AG | Bestandteil von Artikel 89875 MF 3 filRouge | Version 1.0
Der Verlag übernimmt die inhaltliche und rechtliche Verantwortung für das Originaldokument, nicht aber für individuelle Anpassungen.

Lektionspläne mit Anpassungen

Vorbereitung: Lesen Sie im filRouge die Informationen zu einer *activité* und im *magazine* die Aufgaben sorgfältig durch.

Verschaffen Sie sich im *Compas – Programme de base* einen Überblick über die Inhalte und darüber, was weggelassen bzw. reduziert werden kann.

Lesen Sie die Lektionspläne zur *activité*, die Sie vorbereiten.

Halten Sie das in der Spalte *matériel* angegebene Material bereit.

Unterrichten Sie die Lektion.

Nachbereitung: Was haben Sie erreicht? Was ist weniger gut gelungen? Ging das Zeitmanagement auf? Passen Sie die Planung Ihren und den Bedürfnissen Ihrer SuS an, indem Sie Änderungen direkt im Dokument vornehmen.

Mille feuilles 3.4 – Ce sont les histoires! – Jour par jour avec le loup

Ich gestalte ein Minibook zu einer Person oder Figur.
Ich stelle sie der Klasse vor und stelle mein Minibook aus.

- ▼ **Wochentage** » *activité A, B, E, F, G*
- ▼ **Kleidungsstücke** » *activité C, D, G*
- ▼ **Sätze mit *il/elle*** » *activité D, F*
- ▼ **Aktivitäten anderer** » *activité E, F, G, H*
- ▼ **Verben für Aktivitäten (im Park)** » *activité E, F, H*

In *magazine* 3.4 gestalten und verfassen die Schülerinnen und Schüler in der *tâche* in einem Minibook **eine eigene Geschichte** auf Französisch.

Die Lernenden erwerben das Rüstzeug dazu über einen **Kinderbuchklassiker** aus dem französischen Kulturraum. Mit der Geschichte vom Wolf werden die Schülerinnen und Schüler mit den Wochentagen vertraut und erlernen durch die Arbeit mit der Erzählung **einfache Satzstrukturen**.


Neuen Wortschatz bauen die Lernenden erneut mit dem Wimmelbild auf. Der Fokus liegt dabei auf **Kleidungsstücken** und **Verben für Aktivitäten (im Park)**.


Ihren Lernweg und Lernerfolg reflektieren die Schülerinnen und Schüler zum Schluss im *zoom*.


Grundanspruch in *magazine* 3.4

Um sämtliche Grundlagen abzudecken, die für das Erfüllen der *tâche* notwendig sind, können Reduktionen, wie nachfolgend dargestellt, vorgenommen werden:

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| <i>activité A</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | |
| <i>activité B</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | |
| <i>activité C</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | |
| <i>activité D</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. |
| <i>activité E</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | |
| <i>activité F</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | | | | | |
| <i>activité G</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | | | | | | |
| <i>activité H</i> | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | | | | | | | |

 Durchführung gemäss filRouge

 Reduktion gemäss Handreichung

 Weglassung möglich

Übersicht Anpassungsmöglichkeiten *magazine* 3.4

| activité A | Wochentage |
|-------------------|--|
| 3. | S. 12, 14, 15 hören und wiederholen, S. 13 weglassen. |
| 5. | Auf Frosch und Pfau beschränken (Grossmutter und Weihnachtsmann entfallen). |
| 6. | Im Text nur die beiden Wörter von Nr. 5 suchen und markieren. |
| 7. | Nur die beiden Wörter von Nr. 5 notieren. |
| 8. | Nur <i>la peinture</i> und <i>la plume</i> im «mini-dic» suchen lassen und zu <i>plume</i> das passende Wort von Nr. 5 notieren. |
| 10. | Vorgeben, welche Farben gesucht und markiert werden: <i>rouge, vert, orange, rose, bleu.</i> |

| activité B | Wochentage |
|-------------------|--|
| 4. | Je nach Ausgangssprache nur Französisch mit Deutsch vergleichen, evtl. noch eine andere Erstsprache hinzunehmen. |
| 9. | Die SuS wählen nur drei Tage aus. Evtl. mit Unterstützung der LP die Sätze entschlüsseln. |
| 11. | Nur einen oder zwei Sätze fürs Auswendiglernen und die Präsentation vorbereiten: «Lundi, le loup sourit», «Jeudi, il achète des fruits». (Kurze Sätze machen, bekannter Inhalt bei Sätzen mit Verb und Objekt.) Hilfestellung zum Ablesen geben. |

| activité C | Kleidungsstücke |
|-------------------|--|
| 2. | Menge fürs korrekte Aussprechen reduzieren, diese Wörter einsetzen: <i>un pull, une veste, un pantalon, des chaussures.</i> |
| 6. | Nur mit den Wörtern aus <i>activité C</i> und dem Klassenwortschatz arbeiten: <i>un t-shirt, un pull, une veste, un chapeau, un pantalon, des chaussettes, des chaussures, une jupe, des lunettes, une robe.</i> |
| 7. | Wortschatz gemäss Nr. 6. |
| 8. | Allenfalls nur mit den Wörtern aus <i>activité C</i> und dem Klassenwortschatz arbeiten: <i>un t-shirt, un pull, une veste, un chapeau, un pantalon, des chaussettes, des chaussures, une jupe, des lunettes, une robe.</i> |
| 9. | Die LP liest folgende Sätze vor: - «Un t-shirt est jaune.» - «Le pull est rouge.» - «Le pantalon est brun.» - «Les chaussettes sont bleues.» - «Une robe est noire.» |
| 11. | Die LP korrigiert die Aufgaben der SuS. |

| activité D | Kleidungsstücke Sätze mit <i>il/elle</i> |
|-------------------|--|
| 1. | Wortschatz zu den Kleidungsstücken verwenden, der bereits eingeführt wurde: <i>un t-shirt, un pull, une veste, un chapeau, un pantalon, des chaussettes, des chaussures, une jupe, des lunettes, une robe.</i> Drei Kleidungsstücke wählen und notieren. Weglassung möglich. Direkt bei Nr. 2 weiter. |
| 2. | Siehe <i>différenciation</i> Nr. 1. |
| 7. | Unterstrichene Wörter in der Übersetzungsbox auf S. 27 nachsehen. Nicht alle Sätze bearbeiten, Auswahl von vier Sätzen treffen. |
| 10. | Unterstrichene Wörter von Nr. 7 verwenden. Zuteilung mit LP besprechen, evtl. nur je ein Beispiel zu <i>il</i> und eines zu <i>elle</i> . |

| activité E | Wochentage Aktivitäten anderer Verben für Aktivitäten (im Park) |
|-------------------|--|
| 1. | Hören reduzieren auf S. 12 und 15. |
| 2. | Gemeinsam mit LP <i>lundi</i> und <i>un soir</i> besprechen. Was ist richtig? |
| 6. | Analog Nr. 4 nur <i>mardi, mercredi, jeudi</i> hören und Verben heraushören. Unterstützung durch LP. |
| 8. | Sätze Nr. 1, 4, 5, 6 hören und lesen. |
| 9. | Sätze analog Nr. 8. |
| 10. | Analog Nr. 8: Nr. 1, 4, 5, 6 mit Infinitiv ergänzen. |

| activité F | Wochentage Sätze mit <i>il/elle</i> Aktivitäten anderer Verben für Aktivitäten (im Park) |
|-------------------|--|
| 1. | Nur die Verben von <i>nager</i> bis <i>marcher</i> lesen. |
| 4. | Nur die Verben von <i>nager</i> bis <i>marcher</i> anwenden. |
| 5. | Sprechblasentexte beschränken: Aussagesätze und «C'est juste», «C'est faux». |
| 7. | Wortschatz reduzieren: alle Wochentage; <i>Il porte un pantalon; Il porte... des chaussettes, une veste, un chapeau;</i> <i>Elle porte des lunettes; Elle porte... une robe, des chaussures;</i> <i>il, elle, on;</i> <i>nager, dessiner, parler, écouter, marcher.</i> |

| activité G | Wochentage Kleidungsstücke Aktivitäten anderer |
|-------------------|--|
| 1./3. | Wortschatz reduzieren: alle Wochentage; <i>Il porte un pantalon; Il porte... des chaussettes, une veste, un chapeau;</i> <i>Elle porte des lunettes; Elle porte... une robe, des chaussures;</i> <i>il, elle, on;</i> <i>nager, dessiner, parler, écouter, marcher.</i> |
| 5. | Reduzierter Wortschatz von Nr. 1 bearbeiten. |
| 6. | Anstelle der deutschen kann die französische Seite oben sein. Aus der reduzierten Sammlung Karten wählen. |

| activité H | Aktivitäten anderer Verben für Aktivitäten (im Park) |
|-------------------|--|
| 1. | Auswahl: <i>mange, parle, regarde, écoute, dessine</i> (die passenden Nomen stehen den Verben direkt gegenüber). |
| 2. | Aufgabe nur mündlich in Kleingruppe oder mit LP lösen. |