

# Compas

*Programme de base*

**Mille  
feuilles 4.1**



# Planen und Unterrichten mit «Mille feuilles» leicht gemacht – dank unserem *Compas – Programme de base*:

Am Beispiel von MF 3.1

magazine 3.1

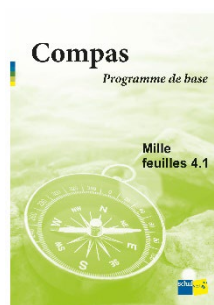


filRouge 3.1



Print oder Browserversion

Print oder im s-mediabook



Mille feuilles 3.1 – C'est moi! - Mon école  
Activité A: 3 Lektionen

programme standard		différenciation	temps estimé
EA/PA	Einleitung: Das magazine wird verteilt, die SuS erhalten Zeit, um es allein und zu zweit zu durchstöbern. Im Kreis: Was hast du entdeckt? Worauf freust du dich? Welche Wörter auf Französisch kennst du schon?		5'
PL	S. 10: Überblick über Lerninhalte besprechen In der activité A geht es darum, jemanden auf Französisch zu begrüßen.		5'
1. PA	Im Kreis hören die SuS die Sprechblasentexte und lesen mit.	Nur «Salut» und «Bonjour» herausheben.	5'
2. PA	Die SuS üben das Nachsprechen zu zweit mit Tablets oder am PC und achten auf die korrekte Aussprache.	Nur «Salut» und «Bonjour» nachsprechen.	10'
3. PA	Hören und nachsprechen mit verteilten Rollen. Für die Antworten können die Sprechblasen von S. 20 zu Hilfe genommen werden.	Weglassung möglich: Die SuS können hier schon mit Nr. 6. starten; in die revue auf S. 10 eine Situation zeichnen, in der sich zwei Personen begrüßen. LP sollte auftrag mit den SuS vorbereiten. Nur «Salut» und «Bonjour» verlangen.	5'
4. EA/PL	Ausklang: Die SuS bewegen sich frei im Raum zu Musik. Stoppt die Musik, begrüßen sie das Kind, das in der Nähe steht und fragen, wie es geht. Sie orientieren sich an den Sprechblasen von Nr. 3.	Nur «Salut» und «Bonjour» und den Namen des Kindes, das angesprochen wird, verwenden.	10'

© 2023 Schulverlag plus AG | Bestandteil von Artikel 90098 MF 4 filRouge | Version 1.0  
Der Verlag übernimmt die inhaltliche und rechtliche Verantwortung für das Originaldokument, nicht aber für individuelle Anpassungen.

Übersicht: *Compas – Programme de base*

Lektionspläne mit Anpassungen

Vorbereitung: Lesen Sie im filRouge die Informationen zu einer *activité* und im *magazine* die Aufgaben sorgfältig durch.

Verschaffen Sie sich im *Compas – Programme de base* einen Überblick über die Inhalte und darüber, was weggelassen bzw. reduziert werden kann.

Lesen Sie die Lektionspläne zur *activité*, die Sie vorbereiten.

Halten Sie das in der Spalte *matériel* angegebene Material bereit.

Unterrichten Sie die Lektion.

Nachbereitung: Was haben Sie erreicht? Was ist weniger gut gelungen? Ging das Zeitmanagement auf? Passen Sie die Planung Ihren und den Bedürfnissen Ihrer SuS an, indem Sie Änderungen direkt im Dokument vornehmen.

## Mille feuilles 4.1 – C'est moi! Mes hobbies

Ich gestalte ein Porträt von mir  
und meinem Hobby.  
Ich erzähle von mir.

- ▼ Hobbys & Sport » *activité* A, B, C, E, G, H
- ▼ *jouer à.../de... & faire de...* » *activité* B, C
- ▼ Körperteile » *activité* D, G, H
- ▼ W-Fragen » *activité* F
- ▼ Titel » *activité* I

In *magazine* 4.1 gestalten und verfassen die Schülerinnen und Schüler in der *tâche* ein **Porträt von sich und ihrem Hobby** und erzählen anderen davon.

Sie begegnen insbesondere im Wimmelbild dem **Wortschatz für Sportarten, für weitere Hobbys und Körperteile** und erarbeiten in diesem Zusammenhang auch wichtige Verben, um Sätze zum Thema zu bilden.


Die Lernenden lesen, hören und sehen **Porträts von Kindern aus dem französischen Sprachraum** rund um den Globus. Dabei analysieren sie die **Titel** und stellen **Fragen an den Text**, um Informationen zu gewinnen. Sie eignen sich so das nötige Wissen an, um schliesslich **über sich selbst zu schreiben** und zu erzählen.


Ihren Lernweg und Lernerfolg reflektieren die Schülerinnen und Schüler zum Schluss im *zoom*.


### Grundanspruch in *magazine* 4.1

Um sämtliche Grundlagen abzudecken, die für das Erfüllen der *tâche* notwendig sind, können Reduktionen, wie nachfolgend dargestellt, vorgenommen werden:

<i>activité</i> A	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.						
<i>activité</i> B	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	
<i>activité</i> C	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.			
<i>activité</i> D	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.			
<i>activité</i> E	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.			
<i>activité</i> F	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.							
<i>activité</i> G	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.								
<i>activité</i> H	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.										
<i>activité</i> I	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.						

 Durchführung gemäss  
filRouge

 Reduktion gemäss  
Handreichung

 Weglassung möglich

## Übersicht Anpassungsmöglichkeiten *magazine* 4.1

<b>activité A</b>	<b>Hobbys &amp; Sport</b>
1./2.	Reduktion auf die Porträts von Shemsi und Vincent.
4.	Auf S. 13 und 14 beschränken.
5.	Nur Namen und ein Hobby von Shemsi und Vincent eintragen.
7.	Nur Shemsis und Vincents Stadt und Land suchen lassen.
9.	Nur die Länder von Shemsi und Vincent suchen.

<b>activité B</b>	<b>Hobbys &amp; Sport   jouer à.../de... &amp; faire de...</b>
3.	Menge reduzieren: <i>le patinage, la luge, le mountain bike, l'équitation, le tir à l'arc, le foot, l'escalade, dessiner, bricoler, lire, chanter, cuisiner, écouter de la musique, jouer à la console, du violon, du piano, de la batterie.</i>
5./6.	Nur ein Hobby wählen (wenn möglich von Auswahl zu Nr. 3) und die Struktur «J'aime...» verwenden.
7.	Nur ein Hobby nennen.
8.	Nur Französisch und Deutsch vergleichen, allenfalls eine dritte Sprache dazunehmen.
9.	Nur vier Wörter notieren. Ist das Wort nicht im Wortschatz von Nr. 3 vorhanden, kann es auf Deutsch genannt werden.
10.	Auf drei Sätze reduzieren.
15.	Je ein Beispiel zu einem Spiel, einer Sportart und einem Instrument gemeinsam suchen und notieren.

<b>activité C</b>	<b>Hobbys &amp; Sport   jouer à.../de... &amp; faire de...</b>
1.	Die SuS nennen die Sportart auf Deutsch, gemeinsam wird auf S. 16 und 17 geschaut, ob sie auf Französisch vorhanden ist. Oder die LP liest die Wörter auf S. 16 und 17 vor, die SuS reagieren, wenn sie eine Sportart hören, die bei den Silhouetten dabei ist.
2.	Nur die Sportarten von Shemsi und Vincent einkreisen.
4.	Nur die Sportarten aus der reduzierten Liste von <i>activité B</i> betrachten.
6.	Nur ein bis zwei Sportarten aufschreiben.
7.	Angebot der Sportarten und Utensilien einschränken und nur zwei Dinge in die Sporttasche packen. Sportarten: <i>du foot, du tennis, du badminton, du ballet, du judo, de l'unihockey.</i> Utensilien: <i>un casque, des baskets, une raquette, un ballon, des gants, de l'eau, un snack.</i>
9.	Nur mündlich lösen. Evtl. Nomen vorgeben: <i>l'unihockey, l'équitation, le tir à l'arc, le foot, du violon, du piano, de la flûte, de la batterie</i> (aus den Wortlisten zum Wimmelbild S. 16 und 17)
12./13.	Analog Nr. 4 und 5 diese Wörter hören: <i>l'équitation, le tir à l'arc, le foot.</i> Zudem fünf Begriffe von der Liste mit Parallelwörtern auswählen: <i>le handball, faire du vélo, le jogging, faire du skateboard, faire de la trottinette, la danse, le basketball, le yoga, le tennis, le volleyball, le ski, le karaté.</i>

<b>activité D</b>	<b>Körperteile</b>
2.	Nur vier Körperteile hören und unter der Gebärdensprache notieren: <i>la tête, la main, les yeux, le nez</i> .
4.	Eine Auswahl an Wörtern hören: <i>la tête, le bras, la main, les yeux, le nez, la jambe, l'oreille, les cheveux</i> .
5./6.	Nur <i>la bouche</i> und <i>le pied</i> , evtl. mit Unterstützung der LP.
8./9.	Nur A: <i>les yeux</i> , B: <i>le nez</i> und E: <i>la main</i> hören.
10.	Nur Begriffe von Nr. 4. hören: <i>la tête, le bras, la main, les yeux, le nez, la jambe, l'oreille, les cheveux</i> .
11.	Regeln anpassen: Nur Wörter der reduzierten Wortliste von Nr. 10 auf Französisch nennen, die anderen auf Deutsch oder noch einmal würfeln.

<b>activité E</b>	<b>Hobbys &amp; Sport</b>
1.	Umfang der Ausdrücke reduzieren, v. a. aus MF 3 bekannte Wörter und Parallelwörter verwenden: <i>le bonbon, la maison, le chapeau, la mandarine, le cheval, le chat, le vélo, un sac à dos, la professeure, la salade, le loup, le chien, le stylo, le minibook, le pull, la trompette, le cahier</i> .
2.	Nur <i>mon</i> und <i>ma</i> verwenden, wenn eine Illustration kommt, die in Nr. 1 gehört wurde. Bei allen anderen Bildern noch einmal würfeln.
6.	Ohne Plural, nur die ersten vier Lücken füllen. Die zu ergänzenden Artikel evtl. vorab auf Zettel schreiben und zuordnen.
9.	Ohne Plural.

<b>activité F</b>	<b>W-Fragen</b>
1.	Auf die Fragen <i>Qui?</i> , <i>Où?</i> , <i>Quoi?</i> und <i>Quand?</i> beschränken.
2./3.	Analog Nr. 1.
5.	Shemsi oder Vincent wählen, da diese schon bearbeitet wurden.
6.	Analog Nr. 1 nur die Fragen <i>Qui?</i> , <i>Où?</i> , <i>Quoi?</i> und <i>Quand?</i> beantworten.

<b>activité G</b>	<b>Hobbys &amp; Sport   Körperteile</b>
2.	Bekannte Körperteile aus <i>activité D</i> einsetzen: <i>la tête, le bras, la main, les yeux, le nez, la jambe, l'oreille, les cheveux</i> .
3.	Text in der Sprechblase ohne <i>surtout</i> und nur einen Körperteil nennen.
4.	Nur bekannte Körperteile einsetzen, analog Nr. 2.
5.	Nur bekannte Körperteile einsetzen, analog Nr. 2.
6.	Jeweils nur einen Körperteil nennen.
9.	Reduzieren: <i>la tête, le bras, la main, les yeux, le nez, la jambe, l'oreille, les cheveux, la bouche, le pied, faire du/de la..., de l'équitation, prendre des photos, jouer aux cartes, jouer..., à la console, du piano, de la guitare, de la batterie, J'ai une passion, J'aime faire du mountain bike, J'aime..., l'escalade, bricoler, Je m'entraîne</i> .

<b>activité H</b>	<b>Hobbys &amp; Sport   Körperteile</b>
1./2.	Analog activité G reduzieren: <i>la tête, le bras, la main, les yeux, le nez, la jambe, l'oreille, les cheveux, la bouche, le pied, faire du/de la..., de l'équitation, prendre des photos, jouer aux cartes, jouer..., à la console, du piano, de la guitare, de la batterie, J'ai une passion, J'aime faire du mountain bike, J'aime..., l'escalade, bricoler, Je m'entraîne.</i>
6.	Anstelle der deutschen kann die französische Seite oben sein. Aus der reduzierten Sammlung Karten wählen.

<b>activité I</b>	<b>Titel</b>
1./2.	Nur die beiden Filmporträts zu Shemi und Vincent ansehen. Nur die beiden Titel zu Shemi und Vincent hören und lesen.
3.	Nur die beiden Titel <i>Shemi du Maroc</i> und <i>Vincent de France</i> ergänzen.
5.	Nur von Shemi oder Vincent ein zweites Hobby wählen. Die LP unterstützt.
7.	Mit Unterstützung der LP die drei Teile des Titels suchen und zusammenstellen. Allenfalls nur auf Deutsch.
9.	Die SuS sollen explizit das Porträt aus activité F bearbeiten.
10.	Fokus auf <i>Qui?, Où?, Quoi?, Quand?</i> , mit Unterstützung der LP.