

# Compas

*Programme de base*

**Mille  
feuilles 5.2**



# Planen und Unterrichten mit «Mille feuilles» leicht gemacht – dank unserem *Compas – Programme de base*:

Am Beispiel von MF 3.1

magazine 3.1

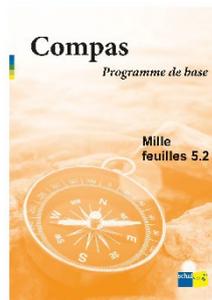


filRouge 3.1



Print oder Browserversion

Print oder im s-mediabook



Mille feuilles 3.1 – C'est moi! - Mon école  
Activité A: 3 Lektionen

Lektion 1 >>> écouter le programme standard		différenciation	temps estimé
EA/PA PL	<b>limites:</b> Das magazine wird verteilt, die SuS erhalten Zeit, um es allein und zu zweit zu durchstöbern. Im Kreis: Was hast du entdeckt? Worauf freust du dich? Welche Wörter auf Französisch kennst du schon?		5'
PL	S. 10. Überblick über Lerninhalte besprechen In der activité A geht es darum, jemanden auf Französisch zu begrüßen.		5'
1. PA	Im Kreis hören die SuS die Sprechbläse und lesen mit.	Nur «salut» und «bonjour» heraushören.	3'
2. PA	Die SuS üben das Nachsprechen zu zweit mit Tabletts oder am PC und achten auf die korrekte Aussprache.	Nur «salut» und «bonjour» nachsprechen.	10'
3. PA	Hören und nachsprechen mit verteilten Rollen. Für die Antworten können die Sprechblasen von S. 20 zu Hilfe genommen werden.	Weglassung möglich. Die SuS können hier schon mit Nr. 6. starten; in die revue auf S. 10 eine Situation zeichnen, in der sich zwei Personen begrüßen. LP sollte auftrag mit den SuS vorbereiten. Nur «salut» und «bonjour» vertauschen.	5'
4. EA/PL	<b>Ausläufe:</b> Die SuS bewegen sich frei im Raum zu Musik. Stoppt die Musik, begrüßen sie das Kind, das in der Nähe steht und fragen, wie es geht. Sie orientieren sich an den Sprechblasen von Nr. 3.	Nur «salut» und «bonjour» und den Namen des Kindes, das angesprochen wird, verwenden.	10'

© 2023 Schulverlag plus AG | Bestandteil von Artikel 89464 MF 5 filRouge | Version 1.0  
Der Verlag übernimmt die inhaltliche und rechtliche Verantwortung für das Originaldokument, nicht aber für individuelle Anpassungen.

Übersicht: *Compas – Programme de base*

Lektionspläne mit Anpassungen

Vorbereitung: Lesen Sie im filRouge die Informationen zu einer *activité* und im *magazine* die Aufgaben sorgfältig durch.

Verschaffen Sie sich im *Compas – Programme de base* einen Überblick über die Inhalte und darüber, was weggelassen bzw. reduziert werden kann.

Lesen Sie die Lektionspläne zur *activité*, die Sie vorbereiten.

Halten Sie das in der Spalte *matériel* angegebene Material bereit.

Unterrichten Sie die Lektion.

Nachbereitung: Was haben Sie erreicht? Was ist weniger gut gelungen? Ging das Zeitmanagement auf? Passen Sie die Planung Ihren und den Bedürfnissen Ihrer SuS an, indem Sie Änderungen direkt im Dokument vornehmen.

## Mille feuilles 5.2 – C’est parti! – Expériences

Ich leite eine Mitschülerin, einen Mitschüler an, ein Experiment durchzuführen.

- ▼ Experimente verstehen » *activité B*
- ▼ Anweisungen für Experimente » *activité C, E, (G)*
- ▼ Parallelwörter » *activité D*
- ▼ Mündliche Fragen & Antworten » *activité F*

In *magazine* 5.2 **leiten** die Schülerinnen und Schüler in der *tâche* eine Mitschülerin, einen Mitschüler bei der Durchführung eines **Experimentes** an. In der Vorbereitung erwerben sie Kenntnisse und Fähigkeiten, um in die **Rolle der Ausführenden** zu schlüpfen.

In einem Film erleben die Lernenden, wie eine Schülerin einen Mitschüler in einem **Experiment anleitet**. Sie stellen das **Material** für ein eigenes Experiment bereit und **führen** dieses **durch**. Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich in den Anleitungen zu den Experimenten mit **Parallelwörtern** und vertiefen den Einsatz dieser Lesestrategie. Sie eignen sich **Anweisungsverben** an und repetieren, wie man im Französischen **Anweisungen gibt**.

Weiter begegnen sie **Fragen und Antworten** in der mündlichen Kommunikation zwischen dem Assistenten und der Experimentleiterin. Somit sind sie in der Lage, Mitschülerinnen und Mitschüler anzuleiten, ein Experiment durchzuführen.

Im Anschluss an die *tâche* schätzen sich die Schülerinnen und Schüler im *zoom* selbst ein und geben einander eine Rückmeldung.

### Grundanspruch in *magazine* 5.2

Um sämtliche Grundlagen abzudecken, die für das Erfüllen der *tâche* notwendig sind, können in den *activités* Anpassungen wie nachfolgend dargestellt vorgenommen werden:

<i>activité A</i>	1.	2.	3.							
<i>activité B</i>	1.	2.	3.	4.	5.	6.				
<i>activité C</i>	1.	2.	3.	4.	5.					
<i>activité D</i>	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<i>activité E</i>	1.	2.	3.	4.	5.					
<i>activité F</i>	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.		
<i>activité G</i>	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.			

 Durchführung gemäss filRouge

 Anpassungen gemäss Handreichung

 Weglassung möglich

## Übersicht Anpassungsmöglichkeiten *magazine* 5.2

<b>activité B</b>	<b>Experimente verstehen</b>
1.	Zwei Titel hören: zu S. 10: «La fleur qui s'épanouit sur l'eau», zu S. 12: «Visualiser les sons».
2./3.	Einen der beiden Titel von Nr. 1 wählen.
4./5.	Die Materialliste nur auf Deutsch vervollständigen.

<b>activité C</b>	<b>Anweisungen für Experimente</b>
1.	Das gewählte Experiment wird gemeinsam mit der LP in der Gruppe gelesen, gehört und entschlüsselt.

<b>activité D</b>	<b>Parallelwörter</b>
1.	Die SuS müssen nicht alle Zellen der Tabelle ausgefüllt haben. Es kann selektiv gearbeitet werden.
6.	Unter Anleitung der LP den Vergleich in der Gruppe machen, evtl. unterscheiden, wo es Parallelen in allen drei Sprachen gibt und wo nur in zwei Sprachen.
9.	Die SuS können MF 3.3 zu Hilfe nehmen und dort Parallelwörter suchen.

<b>activité E</b>	<b>Anweisungen für Experimente</b>
1./2./3.	Auf Verben beschränken, die in den beiden Experimenten «La fleur» und «Les sons» vorkommen: <i>colorie, découpe, plie, mets, tape</i> . Dazunehmen: <i>approche, scotche, ferme, plonge, touche, penche</i> .
4.	Die Arbeit erfolgt in zwei Gruppen zu den beiden Experimenten «La fleur» und «Les sons», mit Unterstützung der LP. Zunächst zusammen die benötigten Verben an die Zeilenanfänge schreiben. Evtl. nicht alle Sätze schreiben lassen.
5.	Die Sätze in den Inputtexten werden gemeinsam gesucht und markiert.

<b>activité F</b>	<b>Mündliche Fragen &amp; Antworten</b>
1./2./3.	Nicht mit allen grünen Boxen arbeiten: 1, 2, 3 und 4 einbeziehen, 5 weglassen. Einzelne Sprechblasentexte aussuchen: 1: «Salut», «Tu fais quoi?», «Je fais une expérience» 2: «Tu aimerais m'aider?», «Oui, volontiers» 3: «Voici un/une... et...», «Tout d'abord, remplis...» 4: «Que se passe-t-il?», «L'œuf flotte», «Oui, juste»
4./5.	Die Suche nach den Übersetzungen wird von der LP angeleitet. Die Aussprache in der Gruppe trainieren.
6.	Wortschatz beschränken auf: <i>Il te faut une assiette.</i> <i>Il te faut...</i> <i>une assiette, un saladier,</i> <i>une casserole, une cuillère,</i> <i>une feuille, un élastique,</i> <i>un œuf, des ciseaux (m pl).</i> Alle folgenden Fragen und Antworten auf S. 27 Verben mit Beispielen: <i>plier, découper, colorier, mettre, fermer.</i> Karten austauschen: Weglassung möglich.

<b>activité G</b>	<b>Anweisungen für Experimente</b>
2.	Die Feststellungen können mündlich in der Gruppe besprochen werden.
5./6./7.	Die Tabelle mit Unterstützung der LP ausfüllen, Partner- oder Gruppenarbeit, eigene Beispiele weglassen. Der <i>revue</i> -Eintrag wird vorbesprochen, der Text notiert, und die SuS schreiben diesen in ihre <i>revue</i> .